

VIM's en Unity worden samen Vimity voor Music4Life



• Dirigent en muzikanten van Vimity repeteerden vorige week voor het eerst gezamenlijk.

Foto's: Lydia ter Welle

WINTERSWIJK - Vimity bestaat uit VIM's en Unity. VIM's staat voor Very Important Musicians. Het is de naam van het opleidingsorkest van de Kon. WOV. En Unity is ook een opleidingsorkest, maar dan van muziekvereniging Eendracht. Vimity is het orkest dat de muzikale begeleiding verzorgt voor Music4Life.

Music4Life is een muziektheaterevenement op vrijdag 1 en zaterdag 2 april, waarbij kinderen van basisscholen de kans krijgen te schitteren in theater De Storm. Het decor voor Music4Life wordt verzorgd door leerlingen van Scherpsvoorde. De opbrengst

van de voorstelling gaat in zijn geheel naar een goed doel: de inrichting van de KinderWensmobiel, onder het motto: wij spelen met hart en ziel voor de KinderWensMobiel.

Voor de voorstellingen repeteert Vimity een flink aantal keren extra. „Het is bijzonder om te zien hoe naadloos beide orkesten dan in elkaar schuiven en samen spelen”, vertelt Daisy Fukkink, die de PR voor Music4Life. De muzikale leiding is in gezamenlijke handen van Gerd Wensink (Eendracht) en Klaas Jan Kos (Kon. WOV). Vorige week maandag was de eerste gezamenlijke repetitie van Vimity. Het enthousiasme is groot. Zelfs zo groot dat Klaas Jan Kos het en-

thousiasme wat moet temperen: „Volgens mij moeten de deelnemertjes dit liedje meezingen. Dus het is niet de bedoeling dat jullie ze dan van het podium blazen.” Het plezier straalt eraf, bij de dirigent, maar ook bij de muzikanten. Jonathan: „Het is leuk, samen muziek maken, met zo'n grote groep, ook omdat het ene orkest een symfonieachtergrond heeft en het andere fanfare.” Op de vraag welk nummer het leukst is, antwoordt Tamar, na enig nadenken: „Alles! Zoals het nummer van mijn school. Ik kan dan niet meespelen in het orkest want dan treed ik met mijn klas op.” Yannieck, die voor de tweede keer meedoet met Music4Life,

en Caitlin verheugen zich op het repetitieweekend: „Dat is hartstikke gezellig, net als de voorstellingen trouwens.”

Dat het hele project ook nog eens geld voor een goed doel oplevert, vinden ze allemaal een prettige bijkomstigheid. Maar muziek maken: dat doen ze altijd al met hart en ziel. Ook als het vele extra repetities kost.

